

قصه حب
... من
یونینو ۶۷



عصا دراز

الاستاذ الكبير نجيب محفوظ
أندم لبادتك انتاجه لروايت
الأول .. أندم بصفتي
تلميذ الى الاستاذ ..

مقدم متقاعد

عصام دراز

وهو تقه املا - صر
يونيو ٦٧ .. كما عثر
شخصيا على ما يجره ..

وان من سائله انه انشرف
يقدم لبادتك
وتبريقه الكبرياء مع
الايام يبل ..

عصام دراز

قصة حب

من يونيو ٦٧

من المسرح العالمي

قصة حياة

تأليف : ماكس فريش
ترجمة وتقديم : د. مصطفى ساهر
مراجعة : د. محمود فهد حجازي



د. زکای نجیب صحہود

قطبۃ
عقائد

دار الشروق

الى اربنا العظيم
الاستاذ نجيب محفوظ
مع اصدى الود والتمني
القدر
184/4/7
المرحوم

قطعة
عقار

تأليف

قمرشاه

موسى صبرى



قصة ملك ووزارات

كيف كانت تحكم مصر
من ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢
إلى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢



الرائد القدر الأستاذ

نجيب سندط

من بعين بيته وراء

طون

فدس جدي

قصة ملك و ٤ وزارات

قصة النفس

مؤلفة
الدكتور زكي نجيب محمود
أستاذ الفلسفة الحديثة بجامعة القاهرة



دار المعارف لبنان ش.م.ل.

الی صیفی اذیب الی

الاستاز کتب محفوظ

موردہ و تقریرا

تقریر ۷۷ اُن کی مسما

د. زکای نجیب صحہود

قطبۃ

نفاہی

دارالشرق

الى اربنا العليم الخبير
الاشواق نجيب المنوط
مع اصدقائه العزيز التقدير
والحمد لله رب العالمين
ابن نجيب محمد

٨٤/٤/٧

قطعة

نفاذ

جامعة القدس بوليفيا

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

فروع الآداب العربية

ببيرة

قضايا السرد عند نجيب محفوظ

أطروحة أعدت لنيل شهادة الدكتوراه (حلقه الثالثة)
في الفترة المربية وأدائها

إعداد

وليد جورج النجار

بإشراف

الدكتور ميري سليم بوليس

إلى حضرة الكاتب الكبير الاستاذ

جيب محفوظ المحترم

مع محبتي وتقديري

بيروت في ٢٥ / ٥ / ١٩٨٢

وليد النجار

نَعِيمَتَكَا

قفلات

الرضا لله سمر النسيم

قصص

نقمة

البروفسور تامسون سويج



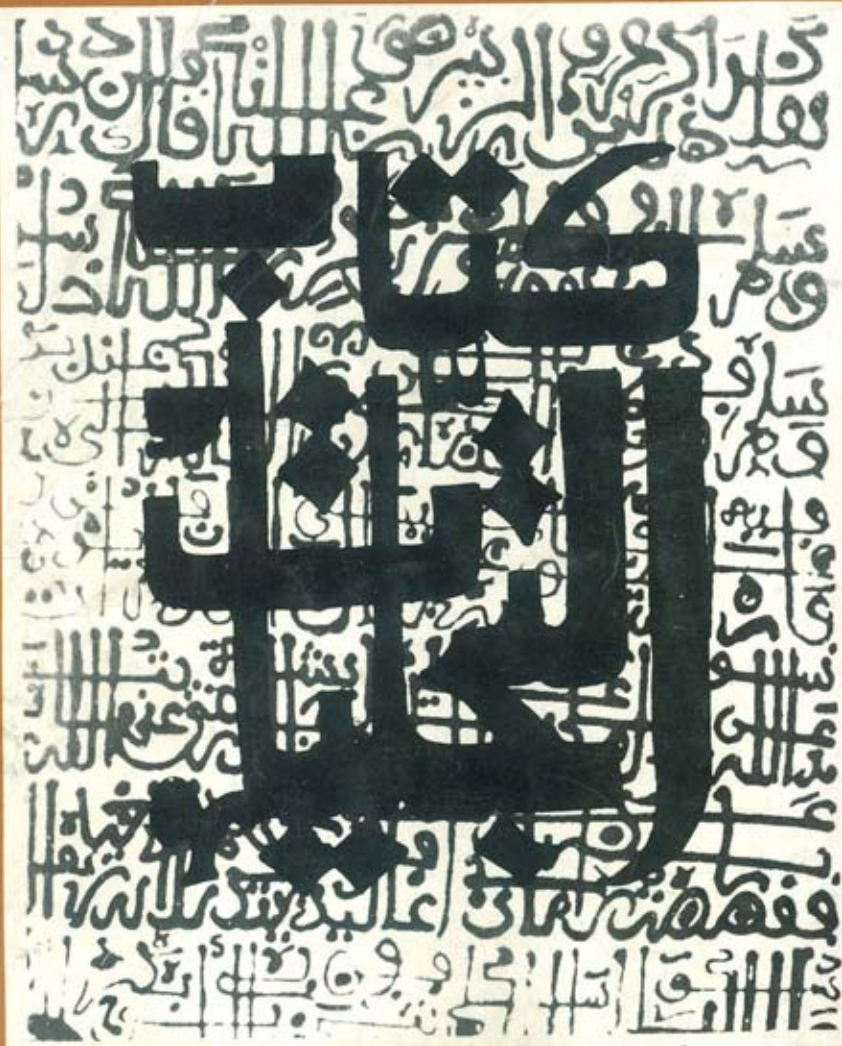
الاستاذنا و معلمنا
أدينا العظيم بحبيب محفوظ

مع احترام ومحبة

بفضل
١٤/٥/٢٠١٦

قفت

الطاهر لله سمر النجيب



جمال الغيطاني

دار المستقبل العربي

الى شيخى فى الطريق

تحيه محفوظ

مع حب واحترام

الظلمة

١٩٨٧

كتاب
الظلمة



مركز الأبحاث والدراسات
مركز الأبحاث والدراسات

كتاب الطباع

ثيوفراسط

ترجمة: عبد الغفار مكاوي



44



الهيئة العامة لقصور الثقافة



أفاق الترجمة

اتفاق الترجمة
يوليو ١٩٩٨

٤٤



الهيئة العامة
للقصود الثقافية

البحر بحب محفوظ ..
القدوة والمثل الأعلى
مع كل الكبر والجلال
وكل عام وأنتم بخير ...
(ذكرت اسمكم الكريم العظيم
على صفحة ٤٥ ...)

عبد الله ربا
يناير/ ١٩٩٦

كتاب الطباع

تأليف : ثيوفراسط
ترجمة : عبد الغفار مكاوي



甘露街

三部曲之三

〔埃及〕纳吉布·迈哈福兹著

二十世纪外国文学丛书

الى الكاتب المصري الكريم . عملاق القصة
العربية ، الاديب العظيم نجيب محفوظ
ذكري زيارة عزيزة وحب لا ينسى
لمى يوى سنيا



1997.11.17

李公侠

碩士學位論文

나지브 마흐푸즈 作品的 時代的 背景

指導教授 金 容 善

韓國外國語大學校 大學院

阿拉語科

鄭 茂 三

الى الساتب الكبير الاستاذ /
نجيب محفوظ

اهدى رساله الماهستير

ص ٢٠٠٠

نازك

كلمات علي صفان الواقعية

دراسات نقدية في الرواية والقصة

شمس الدين موسى



دار الرشيد للنشر

الذات كان جيلنا .. الأنا
الذات كان .. إقضاء الكبير
كسب محفوظ ، المثل قطارة
قليلة تمنع من زرعكم الكبير

١
العدد ١٠٠٠

١٩٨٠ / ١٠ / ١٤

منشورات وزارة الثقافة والاعلام - الجمهورية العراقية

سلسلة دراسات

« ٢٠٨ »

١٩٨٠

بِرُؤْفِهِمْ فِي الْأَنْفِقِ

لا تَنْبِتْ جُذُورِي فِي السَّمَاءِ

رِوَايَةٌ

دار النهار للنشر

لاتنبت جذور في السماء

التي لا سماء بحسب حفظ

بواسطة

١٥ / ١٤ / ١٥



معهد البحوث والدراسات العربية

لُغَتُنَا وَالْحَيَاةُ

الدكتورة عائشة عبد الرحمن
« بنت الشاطئ »

أستاذة كرسى اللغة العربية وآدابها بجامعة عين شمس

[قسم البحوث والدراسات الأدبية واللغوية]

١٩٦٩

إلى أديبنا الأكبر
الزعيم السيد الأستاذ توفيق الحكيم

تحيةة التقدير والموودة

من اللجنة

عامة

٦٩ / ٦ / ١٩

لُفِتْنَا وَالْحَيَاةُ



معهد البحوث والدراسات العربية

لُغَتُنَا وَالْحَيَاةُ

الدكتورة عائشة عبد الرحمن
« بنت الشاطئ »

أستاذة كرسى اللغة العربية وآدابها بجامعة عين شمس

[قسم البحوث والدراسات الأدبية واللغوية]

إلى أديبنا الأكبر
الزعيم السيد الأستاذ توفيق الحكيم

تحية التقدير والموودة

من أبنائه

عائمه

٦٩ / ٦ / ١٩

لُغَتْنَا وَالْحَيَاةُ

إلى أرضه تروى
أما أنه ما به من فطره فهو منه
وخاصه من صواب فهو مني
فأمر مفروض منه

صد

منايا نخطى

الدكتور أحمد عبد العزيز اسماعيل

مَشَائِخُ نَخِطِي

الدكتور أحمد عبد الغزيرة عميل

كتاب اليوم

ليلة المغرب على ناطمة



سكينة فؤاد

إلى أبيهم بطلبه الرواج

مع من صبه وتعدى

واقعة الزين

سكنه قدوة

نوفمبر ١٩٨٥

سكنة الفس

على فاطمة

سكنينه ونواد



صلاح عبدالصبر

ليالي والماجنون
مسرحية شعرية

الدنا البه
نجيب محفوظ
جى دقتى روى
٤٨١١

صلاح عبد الصبور

ليلى والماجنون

«مسرحية شعرية»

الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر

١٩٧٠

من المسرح المصري الحديث

ما وراء السقوط

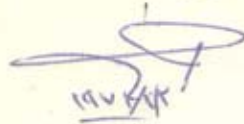
تأليف: عبداللطيف دريال



فهد

الى ابيه صبر الراجح ...
الى سه اجترى لإنشاء مصرى بأبعاده
لعميقه - الى استاد تاترناب دانما
الى الأستاذ / نجيب محفوظ

من المسرح المصرى الحديث



١٩٧٧

ما وراء السقوط

تأليف : عبد اللطيف درباله

الدكتور زكي نجيب محمود

مليون جديد
أو
الكتابة

دار الشروق

الى الأخت المبرورة

الاستاذة زكية بنت محفوظ

الدكتور زكية نجيب كريمة وتقديراً واحكاماً

١٤/٦/٧٧

مجلة جديد

أو
الكاتبة

فتحى رضوان

محمد
الرسول الانسان

دار الاديان
بالتاهرة

فتحی رضوان

نسخه وهدیه به استاد زکریا
بجهد محفوظ مع الطبع
تفتتاحی
۷۷
۷۸

محمد
الرسول الانسان

التسمية النبوية

محمد رسول الله
والذين معه

بسم الله

عبد المحمّد جوده البخار

الى ارفع الذرية

الاسناد بحسب مقتضى

مع ندرت وجهه

السيرة النبوية

١٤٠٠

١٩١٧/٧/١٤

محمد رسول الله

والذي رفعه

قرئش

عبد المحميد جوده السخار

توسيق الحكيم

مخبر تفسير القرطبي

الجامع لأحكام القرآن

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٧٧

توفيق الحكيم
البرهان الكبير والكتاب الموثق
البرهان نجيب محفوظ
مع اصرة المودة والمحبة والبرهان

تشریح

مخبر تفسیر القرطبي

الجامع لاحكام القرآن

لابي عبد الله محمد بن احمد الانصاري القرطبي

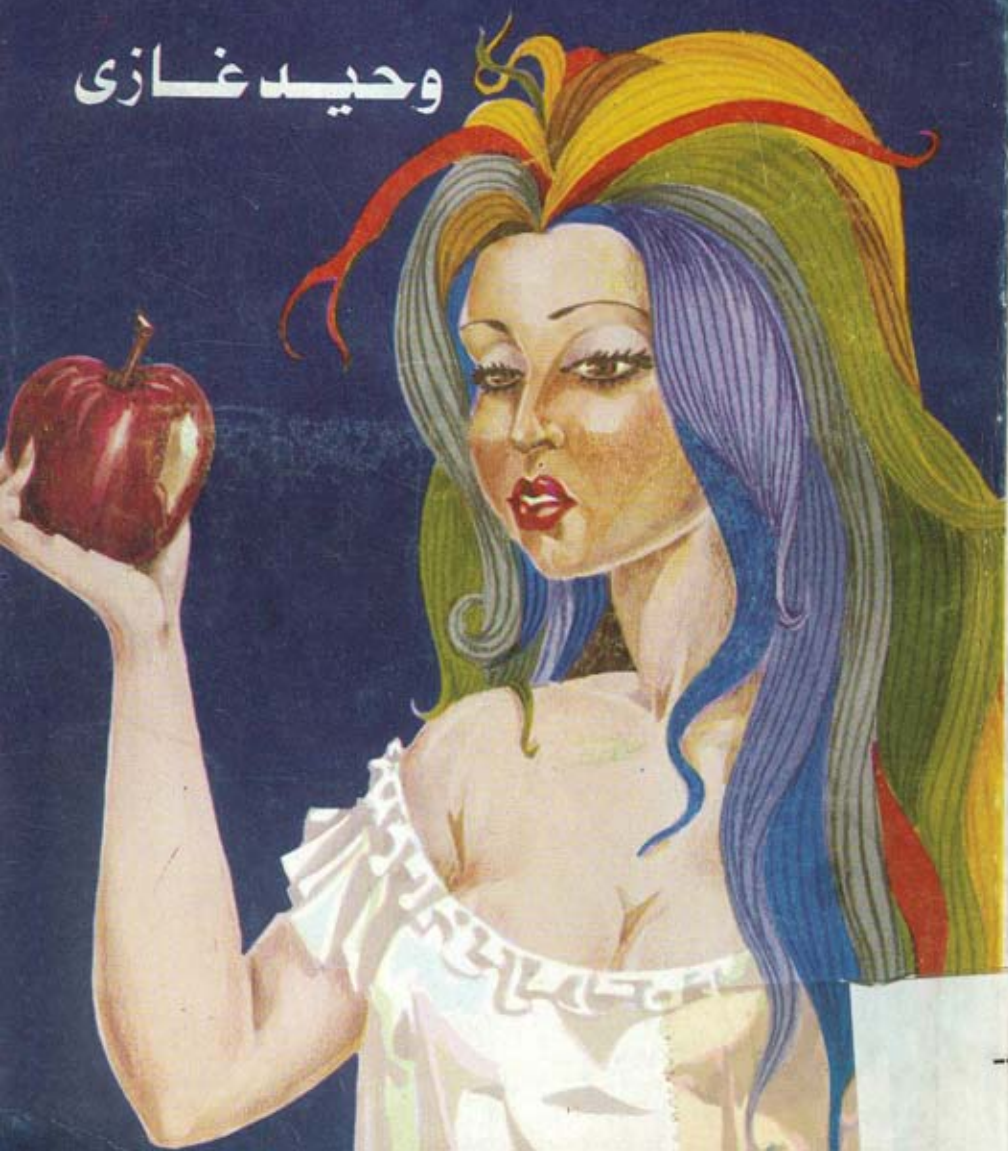


الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٧٧

مدرام شراطه

وحید غازی



الذیب اکبر ابو سمار نجیب نفوذ

مع خالص بنات

۱۹۸۴/۲/۱۰ ۱۰/۲/۱۹۸۴

مدیر عام شرايطه

وحید غازی

مَخِيلٌ إِلَى قَارِئِ الْوَالِدِ الْمَصْرِيِّ

١٩٠٥ - ١٩٥٢

دكتور طه وادني

كلية الآداب - جامعة القاهرة



مكتبة النشر والطبع

مكتبة النهضة المصرية

أصحابها حسن محمد وأولاده

٩ شارع عدلي إشتابا القاهرة

مدخل

التيّاج القرآنيّة المصريّة

١٩٥٢ - ١٩٥٥

مع تيمّات وتقديرات
الى الزكّاز الكبير

احبيب محفوظ
طرابلس

تأليف

دكتور طرّحة وادني

كلية الآداب - جامعة القاهرة

الطبعة الأولى



ملتزم النشر والطبع

مكتبة النخبة المصريّة

لاصحابها حسن محمد وأولاده

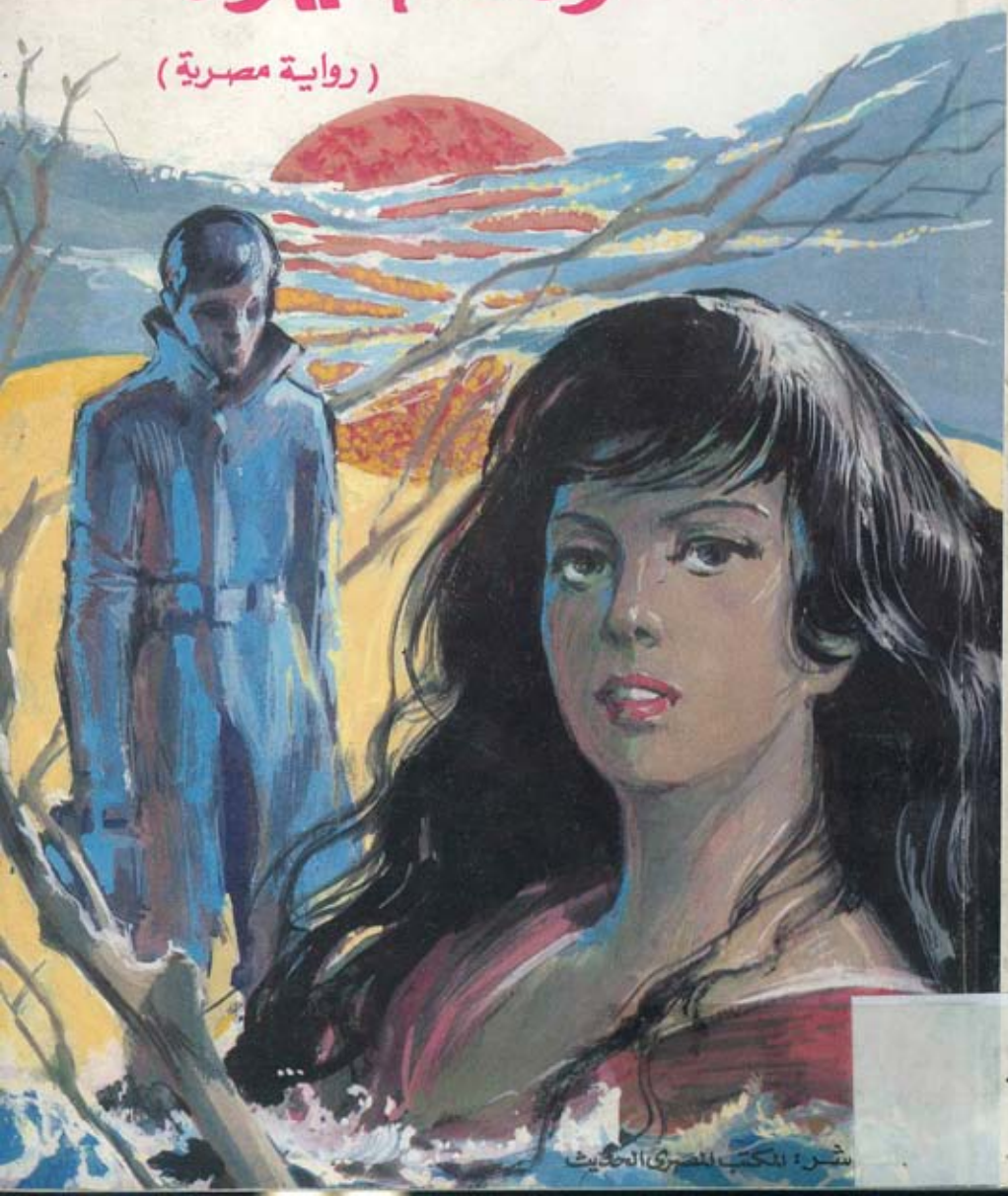
٩ شارع عدلي باشا بالقاهرة

١٩٧٢

الدكتور على البارودي

مسافرون بغير زاد

(رواية مصرية)



بشر: المكتب المصري الحديث

الأستاذ الكبير نجيب محفوظ

تعبيراً متواضعاً عن صدور
الامتنان والتقدير

على البارودي

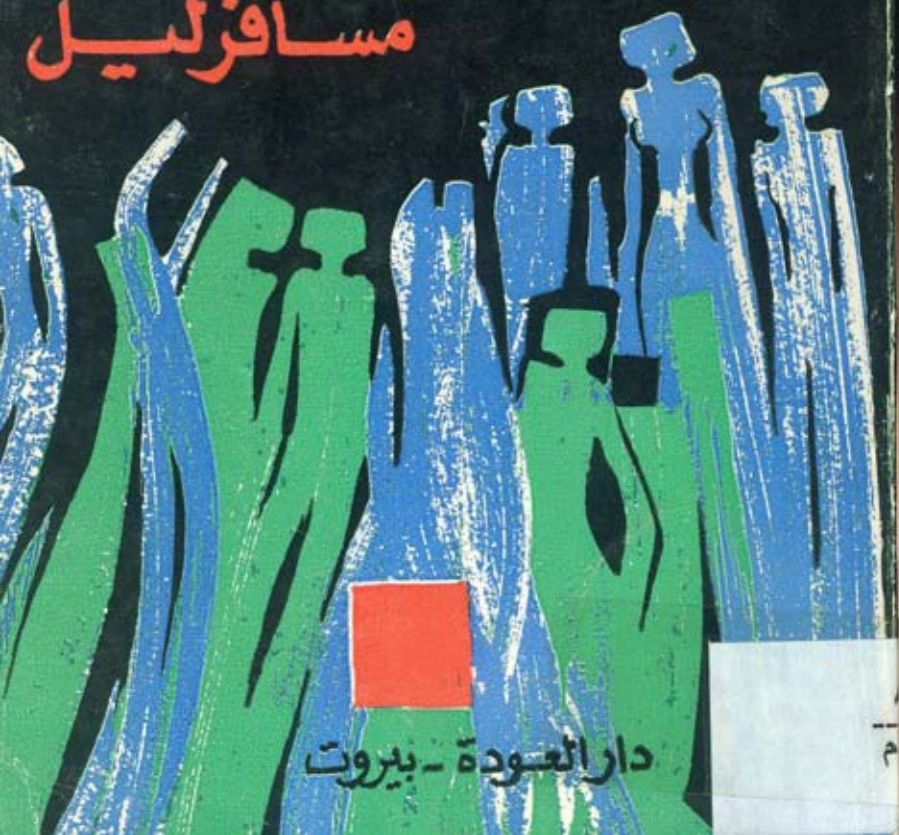
عبد البارودي
١٨/٦/١٩٧٧

سافرون بغير زاد

المكتب المصري الحديث

صلاح عبد الصبور

مسافرئيل



دار العودة - بيروت

قنا بنا الليل
بجيب الحفوة

بالحب والفقير

١٩٧٠
١/٥٥

مساقر الليل

مطبوعات الجديد

مسرع الدم والدسوع

دراسة
في الميثودراما النفسية
والعالمية

د. علي الراعي

التن ١٠ فروش

عدد خاص

مطبوعات الجديد
رئيس التحرير
د . رشاد رشدي

الى منارة الوجدان
المعزى -

الصديق العزيز
جربا كنفوت

مع ما لصاحبها
عاشق

٢٢ مارس ١٩٧٣

يناير ١٩٧٣

العدد الحادى عشر

مسرع برنارد شو

تحليل عامي دقيق لأصوله الفنية والفكرية

بقلم الدكتور على الراعي

وزارة الثقافة والإرشاد القومي

مسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر

٥٧٤٩٦

مَسْرُوحُ بَرْنَارْدَشُو

دراسة تحليلية

لأصوله الفنية والفكرية

بقلم

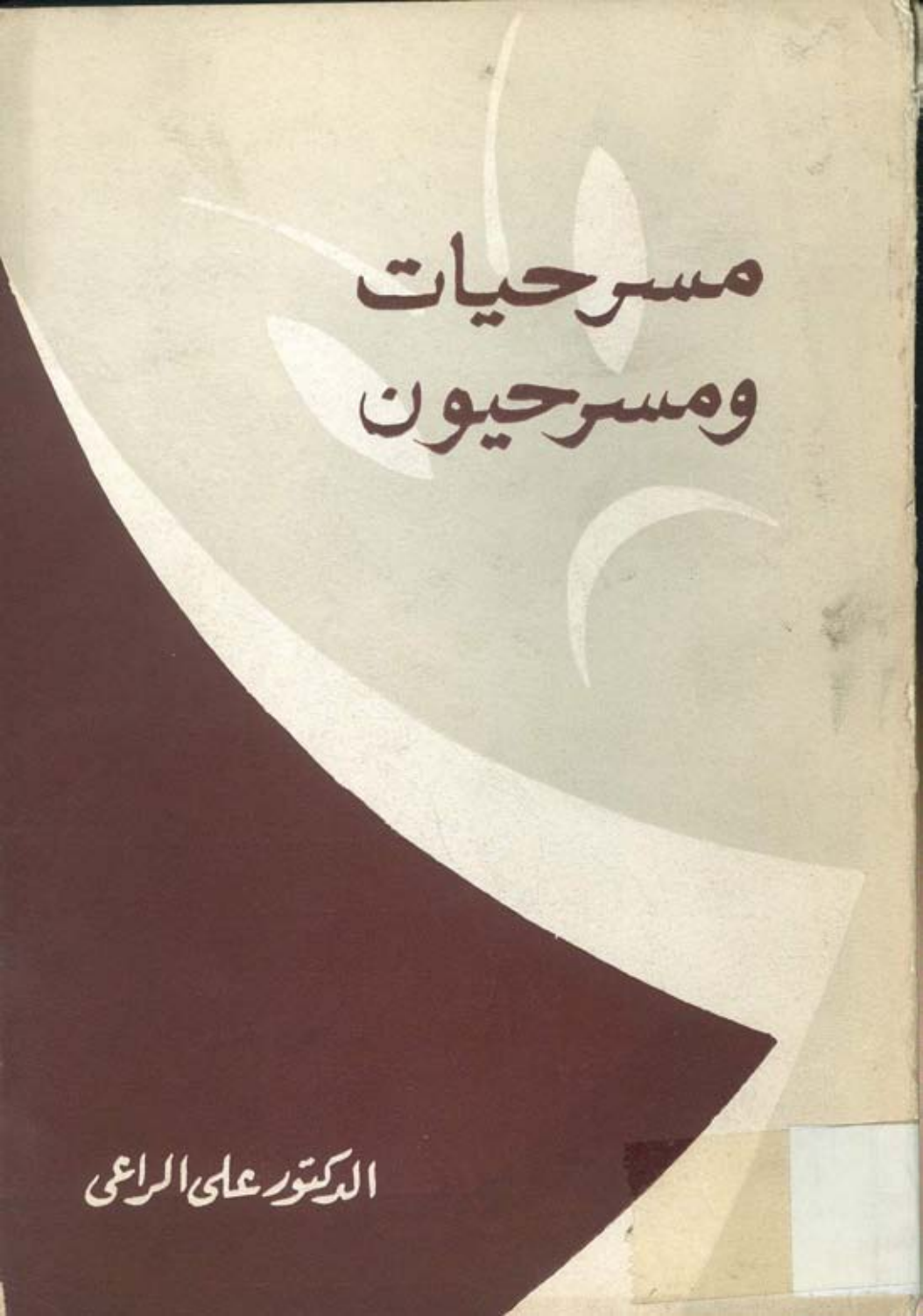
الدكتور علي الراعي

وزارة الثقافة والإرشاد القومي

المؤسسة المصرية العامة

للتأليف والنشر والطباعة والنشر

إلى السيد السيد السيد
مكتب نكتة
مع كل تقديري وحي
١١/١١
١٩٦٢



مسرحيات
ومسرحيون

الدكتور عاي الراعي

الى خيبة منقودة
الكاتب والصديق
والرفيق

مترجمان ومترجمون
مع كل صبي

١٩٧١
١٠ مارس

بقلم

دكتور على الراعي

ملئزم الطبع والنشر
مكتبة الأناجيل المصرية
١٦٥ شارع محمد فريد - القاهرة

فتحي رضوان

كتاب اليوم

يصدر عن مؤسسة أخبار اليوم



مشهورون حديثيون

۱۲۹ استاد اکبر محمد محفوظ
انجمن اوجینہ و تقدیر (۱۱)

۱۳۱۶/۴/۱۵



بصدر عن مؤسسة أخبار اليوم

مشهوروں منشیوں

بمقام
فتحی رضوان